

## 贺龙

# 群众是我们真正的老师

□ 吴德兴

1947年夏，贺龙作为陕甘宁晋绥联防司令员，和中央的后委在一起，住在山西临县海水沙园村。一天下午，他到临村去检查机关的工作。当他回村时，一位正在挑水的40岁左右的农民放下扁担，走过来要替贺龙牵马。贺龙推辞说：“谢谢你，我历来都是自己牵自己的牲口。”

该农民抓住缰绳不放，说：“我送你一程，走出这个山村。”

贺龙听出话里有话，便不再推辞，让他牵了马并行。行走间，农民低声问道：“你贵姓？”

“我姓贺。”贺龙答。

“你认识贺龙司令员吗？”农民又问。

“不认得。”贺龙说。

农民说：“他是我们这里的司令员，是有名望的大官。你一定听说过他的。”

“听说过，他不是大官。”贺龙说。

农民不以为然地说：“嗯，他是大官。”接着又说：“我有几句话，不知当讲不当讲？我看你是一个干部，所以想对你说说，你看可以吗？”

贺龙说：“当然可以，有什么话你尽管说吧。”

农民心平气和地说：“住在我们这里的那个单位，人不多，可是占用的房子多了点，使用的家具多了点。如果住的时间长，群众生活会不方便的。你看，如果不得事的话，请你提醒他们一下，把多余的，或者暂时不用的，先退还给群众，日后需要时，就随时说，随时拿好了。老贺，你看我的意思对不对？不过，你不要批评那些干部，只要提醒他们一下就行了。你看怎么样？”

农民反映的问题当然很快得到了纠正，但贺龙更重视的是这位农民提意见的方式。他深有感触地说：“在这方面，农民比我们一些干部高明多了。他们会很有分寸地提意见，说话丝毫不生硬，不伤人。群众是我们真正的老师！你说，我们的干部难道不应该向那位农民学习吗？”

# 陈赓的用人艺术

□ 金铃

无论是战争年代，还是平时时期，在陈赓手下工作的人都会感到心情舒畅，有用武之地。这得益于陈赓这个人不拘一格的用人艺术……

## 善于提拔人才

周希汉，湖北麻城人。1927年参加黄麻起义时才14岁。一二九师开赴抗日前线后，他一直跟随陈赓，任三八六旅作战股长。他作战勇敢，经常请战，被陈赓戏称“好战分子”。陈赓在用人方面一直为人称道：大胆，放手，从不论资排

辈。他看中周希汉的作战才能，三级跳似的把他提拔到旅参谋长的重要位置上，由隔着几层的下级变成得力的助手。

## 让人将功补过

第十一旅第三十二团九连担负主攻中街村西北角的任务时，本可利用东侧一条南北向的土坎作掩护，但团长把路引错了，置部队于中街正北敌人的火力射击圈，结果全连壮烈牺牲。敌人撤走以后，



三十二团团团长站在陈赓面前，要求给自己处分。陈赓问：“你怕不怕死？”

团长胸脯一挺：“不怕！”“我再问你，你

想不想打好？”“想。”

“好，有这两条，不用处分！”团长的眼睛火也似的红了起来。埋葬了死者，陈赓对参谋长说：“以中街战斗幸存下来的几十名伤员，重建第九连！”

## 用人不计前嫌

陈赓担任“哈军工”院长后，受聘的上百名教授、讲师陆续到达学院。为了一位弹道专家他费尽了心思。

原来那个弹道专家叫沈毅，在国民党兵工署工作过，又曾任国民党第三战区的少将专员，解放战争时期在东北起义，对我军建设兵工厂制造枪炮有过贡献。但他以后到了民航总局工作，任财务处长，“三反”中查出贪污罪，被判处死刑，后改为死缓两年。

陈赓没想到情况会这样复杂。最后他仍下了决心：“把他要来！”

最后经毛泽东、周恩来批准，两个星期之后，沈毅戴着手铐被押到陈赓面前。陈赓忙叫人打开了沈毅的手铐，沈毅突然扑通一声跪下，痛哭流涕道：“首长，你是我的再生父母！你们说吧，叫我干什么，上刀山下火海，在所不辞！”

## 罗荣桓拍板

### “印地图”

地图的作用，对军事统帅来讲，丝毫不亚于重型武器。

当时，进入东北的人民武装，除了缺少武器，更缺的是地图。前方指挥作战抗击国民党军的进攻需要地图，要发动群众建立政权搞好根据地建设需要地图，清剿土匪也需要地图。刚出关的时候，为了解决“地图荒”，东北人民自治军负责作战的参谋长萧劲光、伍修权想了不少办法。派人到苏军那里要来几幅地图，同时又找来几个日本人工绘地图，但杯水车薪，无济于事，解决不了根本问题。每天，前方指挥部催要地图的“万万火急”的电报，

□ 马祥林

雪片似地飞进了东北民主联军总司令部，各部队都急等后方送来地图，供行军作战使用。

罗荣桓果断地指示：“没有地图部队连仗也打不好，还宣传什么？印地图，不印画报！”刚刚接任参谋长的刘亚楼也说：“现在一切为战争服务，人民军队为人民打仗，打仗离不开地图，要地图就得印制地图，我们要尽最大的努力，满足作战的需要。”

为了减少麻烦，联军总司令部于1946年秋决定：把印刷机器和技术人员编入司令部作战处的建制，对内是作战处的地图科，对外则称东北民主联军测绘学校，校长由总司令部作战处长苏静亲自担任。

# 苹果树下诞生“纸老虎”论断

□ 马骏杰

无拘束。他们从国际形势谈到国内战争，从美国的政策谈到蒋介石的意图。

毛泽东的语言风趣幽默，经常使用大量的比喻。他谈到缴获国民党军美式武器的时候，把它称为“输血”，美国输给蒋介石，蒋介石又输给我们。谈到美帝国主义的时候，用了许多比喻。一会说，美国是历史上最强大的也是历史上最脆弱的，它的摩天大厦是最高的，也是基础最不牢固的。

一会又说，美帝国主义是孤独地成长的，它有那样多的朋友都死了或者病了。连盘尼西林也医不好他们。只是到了今天，才有那么多的反动派害了不治之症。也就是在这时，毛泽东提出了“一切反动派都是纸老虎”的著名论断。

翻译在译这段话时，把“纸老虎”译成了“scare-crow”，毛泽东立刻打断了谈话，询问“scare-crow”是什么意思。斯特朗解释说，就是扎成的人

型，中国人把它叫做“稻草人”，农民把它竖在田里吓唬乌鸦。毛泽东立刻表示这样译不好，他说这不是他的意思。他说：“‘纸老虎’不是吓唬孩子的。它看起来像可怕的老虎，但是实际上是硬纸板做成的，一受潮就会发软，一阵大雨就会把它冲掉。”

谈话结束后，毛泽东拿出了特意为斯

特朗准备的饭菜，都是毛泽东自家菜园里种出来的番茄、洋葱、辣椒，还有花生、核桃、大枣煮成的“八宝饭”。



1946年8月6日中午，毛泽东早早地在一棵苹果树下放好了桌凳，摆上了茶碗和酒杯。毛泽东和美国记者斯特朗的谈话毫